

arch: ~~≡~~ lisa Coffinardi

[www.archcoffinardi.weebly.com](http://www.archcoffinardi.weebly.com)

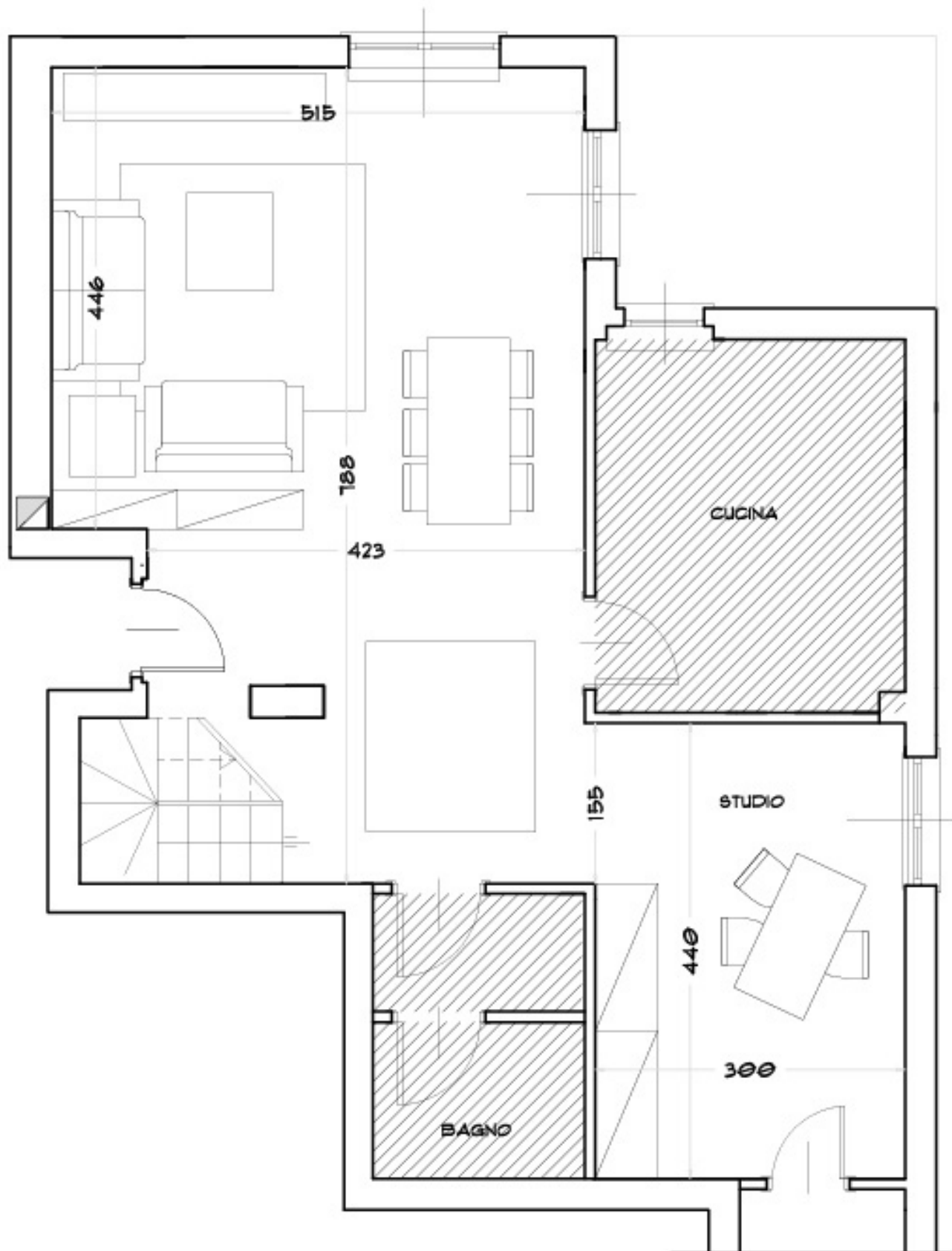
**BOOK PROGETTO DI INTERNI**

*Formula Arredo*

**STATO DI FATTO  
PROGETTO - SCHEMA D'ARREDO**

**RENDER SOGGIORNO**

**APPARTAMENTO SIG. BIANCHI LUCA - SITO IN MILANO**



arch *lisa Coffinardi*

[www.archcollinardi.weebly.com](http://www.archcollinardi.weebly.com)

PROGETTO FORMULA "ARREDO"

*tavola 1*

STATO DI FATTO

SCALA 1:50

CONTROSOFFITTO H. 240 CM

PARETE IN  
CARTONGESSO

CUCINA

BAGNO

PORTE IN VETRO  
LACCATO BIANCO

CAMINO SU MISURA

PAVIMENTO IN PARQUET  
ROVERE SBIANCATO

CONTROSOFFITTO H. 240 CM

SCALA IN ACCIAIO

arch *lisa Coffinardi*

[www.archcoffinardi.weebly.com](http://www.archcoffinardi.weebly.com)

PROGETTO FORMULA "ARREDO"

*tavola 2*

PROGETTO - SCHEMA D'ARREDO



arch ≡ lisa Cottinardi

[www.archcattinardi.weebly.com](http://www.archcattinardi.weebly.com)

PROGETTO FORMULA "ARREDO"

tavola 3

RENDER SOGGIORNO





# Descrizione dell'intervento

Il progetto è stato concepito con l'obiettivo di rinnovare totalmente l'aspetto della zona giorno e separare le funzioni, il soggiorno infatti diviene più ampio e il tavolo da pranzo si va a collocare nello spazio che era precedentemente dedicato a studio e che come da vostra richiesta viene eliminato.

Mantenendo le tramezze esistenti senza interventi di demolizione si è deciso di utilizzare l'intera parete al lato della porta di ingresso come parete tv, inserendo nell'angolo, in corrispondenza della canna fumaria esistente, anche un moderno camino con cornice geometrica, il tutto arricchito da un controsoffitto in cartongesso con faretti, anch'esso dal disegno geometrico, che va a delimitare la zona dell'ingresso fino a diventare coronamento della parete tv stessa, anche qui intesendo dei punti luce. Nella zona soggiorno si è potuto quindi posizionare un grande divano ad angolo, ed alle spalle di quest'ultimo la tramezza che separa dalla cucina, diventa una comoda parete libreria sottolineata da un gioco di controsoffitti in cartongesso che, proseguendo nella sala da pranzo, creano una sorta di legame e continuità tra i due ambienti. In quest'ultima trova collocazione un grande tavolo a otto posti e l'ambiente è arricchito da un lampadario importante che lo rende più elegante ed accogliente.

Le finiture scelte sono il parquet nell'essenza Teak Asia per la pavimentazione, il laccato crema ed il legno wenge per gli arredi, le pareti sono state trattate con una tinteggiatura bianca finita a gesso, ad esclusione dello sfondato della parete camino-tv che ha una tonalità crema chiaro trattato grezzo. Le precedenti porte in legno sono state sostituite da porte a filo muro con pannelli in vetro laccato; viene proposta inoltre la sostituzione della scala in legno con una scala in acciaio più leggera e luminosa.